

DAV INSTITUTIONS, MAHARASHTRA AND GUJARAT ZONE

(UNDER THE AEGIS OF DAVCAE, DAVCMC, NEW DELHI)

TERM 1- SYLLABUS (2023-24)

STD X

SUBJECT : ENGLISH (LANGUAGE & LITERATURE)- CODE 184

Sr.No	Name of the Unit / Chapter	Total (Marks) 80
1	FIRST FLIGHT	
	PROSE 1. A LETTER TO GOD 2. NELSON MANDELA: LONG WALK TO FREEDOM 3. TWO STORIES ABOUT FLYING (HIS FIRST FLIGHT & THE BLACK AEROPLANE) 4. FROM THE DIARY OF ANNE FRANK POEMS: 1. DUST OF SNOW; FIRE AND ICE 2. A TIGER IN THE ZOO 3. HOW TO TELL WILD ANIMALS 4. THE BALL POEM 5. AMANDA!	40
2	FOOTPRINTS WITHOUT FEET	
	1. A TRIUMPH OF SURGERY 2. THE THIEF'S STORY 3. THE MIDNIGHT VISITOR 4. A QUESTION OF TRUST	
3	WRITING SKILL: FORMAL LETTERS	20
	1. EDITORIAL LETTER 2. LETTER OF COMPLAINT 3. LETTER OF INQUIRY 4. LETTER FOR PLACING/ CANCELLING AN ORDER	

4	GRAMMAR	
	1. TENSES 2. MODALS 3. DETERMINERS 4. SUBJECT - VERB CONCORD	
5	READING PASSAGES (SECTION-A)	
	1. DISCURSIVE PASSAGE 2. CASE-BASED FACTUAL PASSAGE	20

SUBJECT : HINDI COURSE B - CODE 085

Sr.No	Name of the Unit / Chapter	Total (Marks) 80
	पाठ्यक्रम	
	1. दो अपठित गद्यांश	
	2. व्याकरण -	
	<ul style="list-style-type: none"> ● पदबंध ● समास ● वाक्य रूपांतरण ● मुहावरे 	
	3. पाठ्यपुस्तक	
	स्पर्श (गद्य) - <ul style="list-style-type: none"> ● बड़े भाई साहब ● डायरी का एक पन्ना, ● ततारा - वामीरो कथा स्पर्श (पद्य) - <ul style="list-style-type: none"> ● साखी ● पद ● मनुष्यता 	

	संचयन - <ul style="list-style-type: none"> हरिहर काका सपनों के से दिन 	
	लेखन कौशल- <ul style="list-style-type: none"> अनुच्छेद लेखन पत्र लेखन सूचना लेखन विज्ञापन लेखन ई - मेल लेखन 	
	अंक विभाजन	
	खंड - अ (बहुविकल्पात्मक प्रश्न)	
	1. अपठित गद्यांश	अंक 10
	2. व्याकरण	अंक 16
	3. पाठ्यपुस्तक-स्पर्श (गद्य एवं पद्य)	अंक 14
	खंड - ब (वर्णनात्मक प्रश्न)	
	1. पाठ्यपुस्तक (स्पर्श एवं संचयन)	अंक 18
	2. लेखन कौशल	अंक 22

SUBJECT : MARATHI - CODE 009

Sr.No	Name of the Unit / Chapter	Total (Marks) 80
	गद्य/ पद्य	30 गुण
२.	संतवाणी -	
	अ. अंकिला मी दास तुझा	
३.	शाल	
४.	उपास	

५.	दोन दिवस (कविता)	
६.	चुडीवाला	
७.	फूटप्रिंट्स	
	मोठे होत असलेल्या मुलांनो.... (स्थूलवाचन)	
	व्याकरण	20 गुण
	शब्दांच्या जाती	04 गुण
	वाक्याचे प्रकारओळखा व वाक्यारुपांतरण.	03 गुण
	काळ (ओळखा /बदला)	03 गुण
	समास- अव्ययीभाव समास ,द्विगु समास, द्वंद्व समासाचे तीन प्रकार	02 गुण
	समानार्थी शब्द	02 गुण
	विरुद्धार्थी शब्द	02 गुण
	लिंग (ओळखा /बदला)	02 गुण
	वचन (ओळखा/ बदला)	02 गुण
	वाचन व आकलन	15 गुण
	अपठित गद्यांश	08 गुण
	अपठित पद्यांश	07 गुण
	उपयोजित लेखन	15 गुण
	निबंध लेखन - आत्मवृत्त / कल्पनात्मक /वर्णनात्मक	06 गुण
	कथालेखन	05 गुण
	पत्रलेखन (औपचारिक) - मागणी/ तक्रार	04 गुण

SUBJECT : SANSKRIT COMMUNICATIVE CODE 122

Sr.No	Name of the Unit / Chapter	Total (Marks) 80
	क खण्डः - अपठितावबोधनम् - एकः सरलसंस्कृतगद्यांशः	10 गुणाः
	ख खण्डः - रचनात्मककार्यम्	15 गुणाः
1	पत्रपूर्तिः - अनौपचारिकम् पत्रम् अथवा औपचारिकम् पत्रम्	5 गुणाः
2	चित्रवर्णनम् अथवा अनुच्छेदलेखनम्	5 गुणाः

3	अनुवादः	5 गुणाः
	ग खण्डः - अनुप्रयुक्तव्याकरणम्	25 गुणाः
1	व्यञ्जनसन्धिः - वर्गीयप्रथमवर्णस्य तृतीयवर्णे पञ्चमवर्णे परिवर्तनम्	2 गुणौ
	विसर्गसन्धिः - उत्त्वम्, रत्वम्	2 गुणौ
2	समासाः - विभक्तितत्पुरुषः, अव्ययीभावः (अनु, उप, सह, निर्, प्रति, यथा) (2 + 2)	4 गुणाः
3	प्रत्ययाः - मतुप्, ठक्, त्व, तल्	4 गुणाः
4	वाच्यपरिवर्तनम् - केवलं लट्लकारे	3 गुणाः
5	समयः - (सामान्य, सपाद, सार्ध, पादोन)	4 गुणाः
6	अव्ययानि - उच्चैः, च, श्वः, ह्यः, अद्य, अत्र-तत्र, यत्र-कुत्र, इदानीम् (अधुना, सम्प्रति, साम्प्रतम्) यदा-तदा	3 गुणाः
7	अशुद्धिसंशोधनम् - (वचन-लिङ्ग-पुरुषदृष्ट्या)	3 गुणाः
	घ खण्डः - पठितावबोधनम्	30 गुणाः
	पाठाः 1 शुचि पर्यावरणम् 2 बद्धिर्बलवती सदा 4 शिशुलालनम् 5 जननौ तुल्यवत्सला 6 सुभाषितानि	
	गद्यांश,	5 गुणाः
	पद्यांश,	5 गुणाः
	नाट्यांश	5 गुणाः
	प्रश्ननिर्माणम्	4 गुणाः
	अन्वयम् अथवा भावार्थम्	4 गुणाः
	कथाक्रम	4 गुणाः
	प्रसङ्गानुसारम् अर्थलेखनम्	3 गुणाः

SUBJECT : MATHEMATICS - CODE 041

Sr.No	Name of the Unit / Chapter	Total (Marks) 80
1	REAL NUMBERS	9
2	POLYNOMIALS	9
3	PAIR OF LINEAR EQUATIONS	15

4	QUADRATIC EQUATION	10
5	STATISTICS	15
6	TRIANGLES	10
7	INTRODUCTION TO TRIGONOMETRY	12

SUBJECT : SCIENCE - CODE 086

Sr.No	Name of the Unit / Chapter	Total (Marks) 80
	<u>SUBJECT-BIOLOGY</u>	
1	LIFE PROCESSES	30
2	CONTROL AND COORDINATION	
	<u>SUBJECT-CHEMISTRY</u>	
3	CHEMICAL REACTIONS	25
4	ACIDS BASES AND SALTS	
	<u>SUBJECT-PHYSICS</u>	
5	LIGHT : REFLECTION AND REFRACTION	25
6	THE HUMAN EYE AND THE COLORFUL WORLD	

SUBJECT : SOCIAL SCIENCE - CODE 087

Sr.No	Name of the Unit / Chapter	Total (Marks) 80
	HISTORY	
1	NATIONALISM IN INDIA	11
2	PRINT CULTURE AND THE MODERN WORLD / THE RISE OF NATIONALISM IN EUROPE	9
	GEOGRAPHY	
3	RESOURCES AND DEVELOPMENT	5
4	FOREST & WILD LIFE RESOURCES	4
5	WATER RESOURCES	4
6	AGRICULTURE	7
	POLITICAL SCIENCE	
7	POWER SHARING	5

8	FEDERALISM	9
9	GENDER, RELIGION AND CASTE	6
	ECONOMICS	
10	DEVELOPMENT	9
11	SECTORS OF INDIAN ECONOMY	11

SUBJECT : A I - CODE 417

Sr.No	Name of the Unit / Chapter	Total (Marks) 50
	EMPLOYABILITY SKILLS:	
1	COMMUNICATION SKILLS	10
2	SELF MANAGEMENT SKILLS	
3	ICT SKILLS	
	SUBJECT SPECIFIC SKILLS:	
4	INTRODUCTION TO AI	40
5	AI PROJECT CYCLE	
6	DATA SCIENCE (UPTO DATA ACCESS)	

SUBJECT : IT - CODE - 402

Sr.No	Name of the Unit / Chapter	Total (Marks) 50
	EMPLOYABILITY SKILLS:	
1	COMMUNICATION SKILLS	10
2	SELF MANAGEMENT SKILLS	
3	ICT SKILLS	
	SUBJECT SPECIFIC SKILLS:	
4	DIGITAL DOCUMENTATION (ADVANCED)	40
5	ELECTRONIC SPREADSHEET (ADVANCED)	

SUBJECT : IFM - CODE - 405

Sr.No	Name of the Unit / Chapter	Total (Marks) 50
	<u>PART - 1</u>	
1	UNIT 1- COMMUNICATION SKILLS	10

2	UNIT - 2 SELF MANAGEMENT SKILLS	
	<u>PART - 2</u>	
3	CHAPTER 1 - INVESTMENT BASICS	40
4	CHAPTER 2- SECURITIES	
5	CHAPTER 3 - PRIMARY MARKET	
6	CHAPTER 4 - SECONDARY MARKET	